

Bern

Sonntag den 28. Februar

2015.

Kino: Eine Beziehungskrise

Indra Spuler, Alberto Veronese

Eintritte, Artikel, Festivals, Preise und im Anschluss eine durch die Medien beworbene Fernsehausstrahlung... ist das ein guter Film? Im Kellerkino Bern läuft seit 67 Wochen ein ungewöhnlicher Lichtstreifen. Ohne internationalen Verleiher oder Förderungsinstitutionen.

Wenn ein Film seit über einem Jahr "nur" vom Publikum getragen in einem Kino gezeigt wird und immer öfter auch Zuschauer aus anderen Kantonen anreisen, darf man da behaupten, dass es ein Kinofilm sei – vielleicht gar ein guter? Wir sind so frei und tun es. Auch ohne Glanz und Gloria lässt sich wohl kaum die Tatsache leugnen, dass in dieser Stadt etwas Aussergewöhnliches im Gange ist.

Als Liebhaber von bedeutsamen Filmen erlauben wir uns, einige Fragen zu stellen: Sind es Zeitungen, Kritiker oder Branchenverbände, die einen Kinofilm definieren? Bewegte Bilder üben auf Menschen eine grosse Faszination aus. Sie zu erzeugen, ist heute jedem möglich. Noch nie war unsere Welt so voll davon. Doch sind die Bildsprachen des Fernsehens, Internets und Kinos etwa beliebig austauschbar?

Uns scheint, dass die Besonderheit des bildlichen Ausdrucks und seiner räumlichen Wahrnehmung (z.B. die Beziehung zwischen Leinwand-Geschehen und Publikum) im Kino zunehmend ausser Acht gelassen wird; genau hier liegt aber der Schlüssel zu seiner einzigartigen Anziehungskraft. Ist es also nicht höchste Zeit, dass wir uns fragen: Was ist Kino?

Die Eintrittszahlen sinken seit Jahren. Was jedoch in und um "Altstadtlüt" passiert, zeigt auf, dass die Zukunft des Kinos nicht gefährdet sein muss. Sie ist es jedoch, wenn Filmemacher sich nicht mehr tief gehend mit Kino auseinandersetzen; wie, wo und was sie vermitteln wollen... Haben wir – das Publikum und die Filmbranche – den Willen, die nötige Liebe, die Ausdauer und den Mut, dem ehemaligen Zauber des Kinos wieder Leben einzuhauchen?

Altstadtlüt, weiterhin jeden Sonntag um 10:30. Vielleicht gibts dort was zu sehen. Vielleicht auch nicht. Es ist nicht an uns alleine, dies zu beurteilen...


Kellerkino


*Altstadtlüt läuft und läuft immer noch im Kellerkino Bern.
Auf Anfrage kann das Kino für private Vorführungen gemietet werden.
Ausführliche Informationen zum Film finden sich auf dem Märli oder
www.altstadtlüt.ch*